

# AFTALE

12. december 2016

## **Aftale mellem Opgang 2 og Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst for perioden 1. juli 2017 – 30. juni 2020**

### **1. Aftalens formål og økonomiske grundlag**

Denne treårige aftale er indgået mellem Slots- og Kulturstyrelsen, på vegne af Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst og Opgang 2.

Opgang 2 er en selvejende institution, der modtager tilskud fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst. Der kan findes yderligere oplysninger om Opgang 2 på [www.opgang2.dk](http://www.opgang2.dk)

#### **1.1. Formål og aftaleperiode m.v.**

Aftalen er ikke en kontrakt i almindelig juridisk forstand.

Formålet med aftalen er at tilvejebringe et flerårigt grundlag for Opgang 2s drift, udvikling og produktion, der hviler på det lovgrundlag og de økonomiske forudsætninger, der eksisterer på tidspunktet for aftalens indgåelse (§ 18 i lov om scenekunst samt finansloven mv.). Aftalen er en gensidig tilkendegivelse af den ønskede udvikling for og de ønskede resultater af Opgang 2s virksomhed i aftaleperioden. Aftalen skal desuden bidrage til en større kontinuitet og bæredygtighed omkring teatrets drift og særligt dets produktionsvirksomhed.

Aftalen har virkning fra den 1. juli 2017 og løber indtil 30. juni 2020, hvor aftalen ophører uden yderligere varsel.

Væsentlige ændringer i aftalens forudsætninger, herunder dens økonomiske grundlag, kan give anledning til en genforhandling af aftalen.

**1.2. Økonomisk grundlag**

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunsts tilskud til Opgang 2 er fastsat i tilsagnsbrev af 15. september 2016, der er vedlagt som bilag 1 til aftalen.

Oversigten nedenfor omfatter teatrets budgetterede indtægter og udgifter i aftaleperioden (beløb i 1.000 kr./sæson).

<b>Opgang 2</b>	<b>2017/18</b>	<b>2018/19</b>	<b>2019/20</b>
<i>Indtægter</i>			
Tilskud Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst	700	700	800
Tilskud X kommune ( <i>anføres hvis relevant – ellers slet linjen</i> )	1210	1230	1252
Øvrige tilskud inkl. fonde og sponsorer	1885	1650	1800
Billetsalg inkl. gebyrer og inkl. formidlingstilskud fra staten	1902	2123	2207
Øvrige egenindtægter	1	1	1
<i>Indtægter i alt</i>	5698	5704	6060
<i>Udgifter i alt</i>	5648	5651	6005
- heraf produktions-/projektudgifter	3248	3221	3453
<i>Årets resultat</i>	50	53	55
<i>Egenkapital, ultimo sæsonen</i>	144	197	252

Opgang 2 fremsender i aftaleperioden årligt sine budgetter og års-rapporter (årsregnskab og ledelsesberetning) til Slots- og Kulturstyrelsen til godkendelse indenfor de i ovennævnte tilsagnsbrev fastsatte frister.

Aftalen vedrører alene tilskuddet på sæson 0,7 mio. kr., 2017/18, 0,7 mio. kr. sæson 2018/19 og 0,8 mio. kr. i sæson 2019/20 kr. pr sæson, som Opgang 2 modtager fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst i perioden 1. juli 2017 til 30. juni 2020. De øvrige poster i ovenstående oversigt er Opgang 2s budgetterede/forventede indtægter fra andre tilskudsydere og finansieringskilder samt de budgetterede/forventede udgifter til teatrets drift og produktioner m.v.

Tilskuddet fra Statens Kunstfond er betinget af Finanslovens vedtagelse i de finansår, der ligger i aftaleperioden, herunder de i Finansloven optagne årlige bevillinger til Statens Kunstfond. Tilskuddet fra Statens Kunstfond er endvidere betinget af Finansudvalgets godkendelse af Kulturministeriets kulturelle udlodningsaktstykke i 2017, 2018 og 2019.

Hvis der i aftaleperioden sker generelle eller specifikke besparelser på de statslige bevillinger til kulturelle formål, herunder særligt de årlige bevillinger til Statens Kunstfond og/eller Statens Kunstfonds Projekt-

støtteudvalg for Scenekunst, kan der ske en reduktion eller et bortfald af det statslige tilskud til teatret.

## **2. Aktivitets- og produktionsplan**

Opgang 2 har i tilknytning til denne aftale udarbejdet en aktivitets- og produktionsplan for aftaleperioden, der er vedlagt som bilag 2 til aftalen.

I tilfælde af væsentlige ændringer i aktivitets- og produktionsplanen skal teatret redegøre for disse i forbindelse med fremsendelsen af det årlige af teatrets bestyrelse godkendte budget til Slots- og Kulturstyrelsen. Ved væsentlige ændringer forstås udskiftning af produktioner, spillested og kunstneriske medvirkende i centrale roller/funktioner. Væsentlige ændringer i aktivitets- og produktionsplanen skal godkendes af Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst i tilknytning til Slots- og Kulturstyrelsens godkendelse af teatrets budget.

## **3. Indsatsområder og mål for Opgang 2**

Med udgangspunkt i teatrets ansøgning af 1. juni 2016 samt på grundlag af teatrets aktivitets- og produktionsplan er der aftalt nedenstående indsatsområder (opgaver) og mål for Opgang 2 i aftaleperioden:

Indsatsområder og mål for disse:

1. Indsatsområde 1: Kunstnerisk aktivitet og udvikling
  - Mål 1.1. Opretholde status som værende blandt et af landets toneangivende børne- og ungdomsteatre
  - Mål 1.2. Skabe og afsætte ny dansk dramatik, der bevæger, beriger og berører
  - Mål 1.3. Udforske, hvordan konflikt – og drømmestof relateret til et multietnisk og mangfoldigt Danmark kan iscenesættes
2. Indsatsområde 2: Publikumsudvikling
  - Mål 2.1. Give publikum oplevelser gennem skabelse af levende kunst, kultur og dynamik i hele landet
  - Mål 2.2. Tiltrække nye multietniske publikumsgrupper
  - Mål 2.3. Fastholde en publikumsnær og involverende tilgang til scene-kunst
3. Indsatsområde 3: Økonomi og forretningsudvikling
  - Mål 3.1. Styrke teatret samlede forretningsmodel, så behovet for offentlig driftsstøtte minimeres
  - Mål 3.2. Konsolidere teatret økonomi gennem øgede salgsmål samt nye samarbejdsprojekter

## **4. Årsrapport og afrapportering om opfyldelse af mål og resultater**

Det offentlige tilsyn med Opgang 2 sker efter lov nr. 1531 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet (herunder fra Statens Kunstfond) varetages af Slots- og

Kulturstyrelsen. Det sker efter bestemmelserne i bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet ("Driftstilskudsbekendtgørelsen").

Opgang 2 skal senest seks måneder efter afslutningen af hver sæson indsende et revideret og bestyrelsesgodkendt årsregnskab samt ledelsesberetning (årsrapport) med tilhørende revisionsprotokollat i overensstemmelse med de tilskudsforudsætninger, der fremgår af tilsagnsbrev af 15. september 2016.

I forbindelse med årsrapporten skal Opgang 2 i ledelsesberetningen redegøre for, i hvilken udstrækning aktiviteter er blevet gennemført i overensstemmelse med det budgettede og under inddragelse af de indsatsområder og mål, der fremgår af denne aftale og eventuelle øvrige aftaler mv. med offentlige tilskudsgivere og/eller andre tilskudsydere. Derfor skal ledelsesberetningen indeholde en fyldestgørende afrapportering for opfyldelsen af de mål, der er knyttet til de indsatsområder som er anført i aftalens afsnit 3.

I årsrapportens ledelsesberetning for den sidste sæson i aftaleperioden, dvs. sæson 2019/20, skal Opgang 2 indarbejde en kort evaluering af den samlede opfyldelse af mål og opnåede resultater for hvert indsatsområde i aftaleperioden mv. Slots- og Kulturstyrelsen kan herudover i løbet af aftaleperioden anmode teatret om at udarbejde en statusrapport med evaluering af de hidtil nåede mål, resultater og indhøstede erfaringer.

Den årlige ledelsesberetning skal endvidere indeholde en kort redegørelse for, hvorledes teatrets bestyrelse og ledelse har arbejdet med Kulturministeriets anbefalinger om god ledelse, jf. publikationen "*God ledelse i selvejende kulturinstitutioner*", 2011 – se: <http://kum.dk/temaer/temaarkiv/god-ledelse/>.

Opgang 2 gør i aftaleperioden følgende dokumenter og informationer tilgængelige på sin hjemmeside [www.opgang2.dk](http://www.opgang2.dk).

- Nærværende aftale
- Teatrets årsrapporter (årsregnskab og ledelsesberetning med afrapportering på aftalen) i aftaleperioden
- Teatrets til enhver tid gældende vedtægter
- En opdateret oversigt over teatrets bestyrelse og ledelse.

## **5. Ophævelse af aftalen i aftaleperioden**

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst kan ensidigt ophæve aftalen i følgende tilfælde:

### **5.1. Væsentlig misligholdelse**

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst kan ophæve aftalen som følge af væsentlig misligholdelse i tilfælde af, at Opgang 2 ikke kan dokumentere, at teatret på fyldestgørende vis har arbejdet med de indsatsområder, som er nævnt i afsnit 3 og opfyldelsen af de dertil knyttede mål. Inden en

eventuel ophævelse af aftalen skal Projektstøtteudvalget gå i konstruktiv dialog med teatret om teatrets muligheder for en fyldestgørende opfyldelse af aftalen; alternativt om en genforhandling og justering af aftalen med henblik på, at teatret kan leve op til vilkårene i denne.

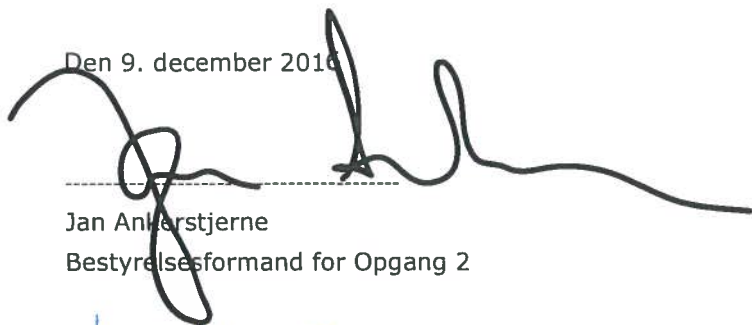
I tilfælde af væsentlig misligholdelse tager Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst konkret stilling til bortfald eller reduktion af afgivne ikke-udbetalte tilsagn til Opgang 2. Projektstøtteudvalget forbeholder sig herudover ret til at kræve allerede udbetalte tilskud tilbagebetalt i tilfælde af væsentlig misligholdelse.

### 5.2. Betalingsstandsning eller konkurs

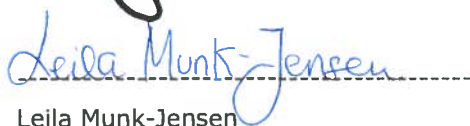
Aftalen bortfalder uden yderligere varsel i tilfælde af at Opgang 2 standser sine betalinger eller begæres/erklæres konkurs. Ikke-udbetalte tilsagn, jf. tilsagnsbrevet, vil blive indstillet og ikke komme til udbetaling.

### 6. Underskrifter

Den 9. december 2016

A large, black handwritten signature that spans across the date and extends to the right, crossing over the signature line of the person below.

Jan Ankerstjerne  
Bestyrelsesformand for Opgang 2

A blue handwritten signature written over a dashed horizontal line.

Leila Munk-Jensen  
Konsulent  
Musik og Scenekunst  
Slots- og Kulturstyrelsen

### Bilag:

1. Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunsts tilsagnsbrev af 15. september 2016
2. Opgang 2s aktivitets- og produktionsplan for 2017-2020